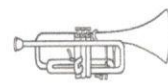




CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



CNPJ: 53.316.782/0001-39

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

Relatório referente ao mês de Maio – 2023

Vimos por meio deste, relatar o trabalho desenvolvido no presente mês, na qual foram trabalhados diversos dobrados, tais como: Newton, Dito Alves, Rabello, Caveira e também alguns arranjos musicais novos, tais como: Rio de Lágrimas e Disparada. Sendo assim os ensaios aconteceram aos domingos das 19h às 21h, sob a regência do maestro Léo Couto, onde foram trabalhadas as dinâmicas, correções das frases, equilíbrio entre os naipes, execuções, trabalhos para desenvolver a percepção musical e a importância de ouvir o colega ao lado e também preparar o corpo musical para graniosa Festa do Divino Espírito Santo (Entre os dias 19 a 28/05, totalizando 10 apresentações no referido mês).

Sem mais, aproveito da oportunidade para expressar nossos agradecimentos.

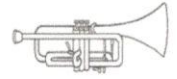
São Luiz do Paraitinga, 31 de maio de 2023

Antonio Carlos Prado Salinas

Presidente da Corporação Musical São Luís de Tolosa



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

RELATÓRIO – 2023

Aulas presenciais: **Segunda-feira**

Mês referente: **maio**

ATIVIDADE DESENVOLVIDA

- Primeiros estudos método Amadeu Russo – exercício 1 ao 5 – (sax tenor);
- Método Rubank – lesson 2 (1 ao 9) e lesson 3 (1 ao 10) – (sax alto e sax tenor);
- Método Rubank – lesson 7 (1 ao 6) e lesson 8 (1 ao 5) – (sax alto).

- Músicas sax alto:

Bandeira do Divino, Disparada e Nuvem de Lagrimas;

Dobrado: Brasil e Newton Alves Ferreira.

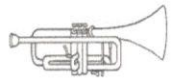
- Música sax tenor:

Love me tender.





CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

RELATÓRIO - 2023

Aulas Presenciais: TERÇA – FEIRA

Mês referente: Maio

Atividade Desenvolvida

– Escala; Exercícios de sonoridade (Notas longas e dinâmica); Leitura de partitura.

Aquecimento com escala e notas longas, exercícios de intervalos; Método Essencial Elements 11, 12, 14).

– Apreciação musical; Estudo de arpejos; Estudo rítmico; Estudo de repertório.

Aquecimento com escalas de Lá menor, Fá maior e Mi menor; Apreciação Rita Lee; estudo de repertório “Ovelha Negra (Rita Lee)”.

– Aquecimento com escala cromática (Dó a Fá); Articulação (ligadura e ataque de língua); Método.

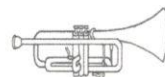
– Aquecimento com escala menor; Articulação (Stacatto); Método; Novas notas.

– Aquecimento notas longas; embocadura; método dueto; repertório “Rio de Lágrimas”.





CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2023

Aulas presenciais: Quarta-feira

Mês referente: Maio 2023

Atividade desenvolvida

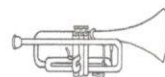
- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera –
Página 08 – Estudos 08, 09 e 10. Página 09 – Estudos 01 e 02.
Página 10 – Estudos 15, 16, 17, 18, 19, 20 e 21. Página 09 – Estudos 01, 02, 03 e 04.
- Musica Popular – Nuvem de Lagrimas – Paulinho Rezende e Paulo Debétio.

- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera –
Página 08 – Estudos 01, 02 e 03.
Página 10 – Estudos 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29 e 30.
- Musica Popular – Rio de Lagrimas (O Rio de Piracicaba) – Lourival dos Santos, Tião Carreiro e Piraci.
- Escalas Maiores – Dó Maior, Si b Maior e Ré Maior.

- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera –
Página 08 – Estudos 03 e 04. Página 09 – Estudos 03 e 04.
Página 10 - Estudos 18, 19, 20, 21 e 22. Página 11 – Estudos 01, 02, 03, 04, 05, 06 e 07.
Página 13 – Estude 05. Página 14 – Estudos 01 e 02.
- Escalas Maiores – Dó Maior, Sol Maior e Fá Maior.
- Musica Popular – Disparada – Théo de Barros e Geraldo Vandré.



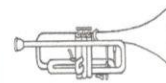
CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39





CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2023

Aulas presenciais: QUINTA-FEIRA

Mês referente: MAIO

Atividade desenvolvida

- Aquecimentos com notas semibreve e mínimas: Sol e Si;
- Escalas de Sol maior, Mi menor, Fa maior e Re menor;
- Arpejos com intervalos de 5^a (Do/Sol, Sol/Ré e Lá/Mi – todos com valor de 2 tempos – mínimas e 1 tempo - semínimas)
- Tocando em grupo (Duetos em La menor e Mi menor)
- Execução das músicas: Bandeira do Divino.



Festa do Divino Espírito Santo



São Luis do Paraíso de 18 a 29/5/23



[Handwritten signature]

Festa do Divino Espírito Santo - São Luís do Paraitinga
De 19a a 28 de maio de 2023
Corporação Musical São Luís de Fátima



[Handwritten signature]



Festa do Divino Espírito Santo
de 19 a 28 de maio 2023
Corporação Municipal São Luís de Loísa



R



Festa do Divino Espírito Santo
de 19 a 28 de maio de 2023



Corporação Musical São Luís de Fátima

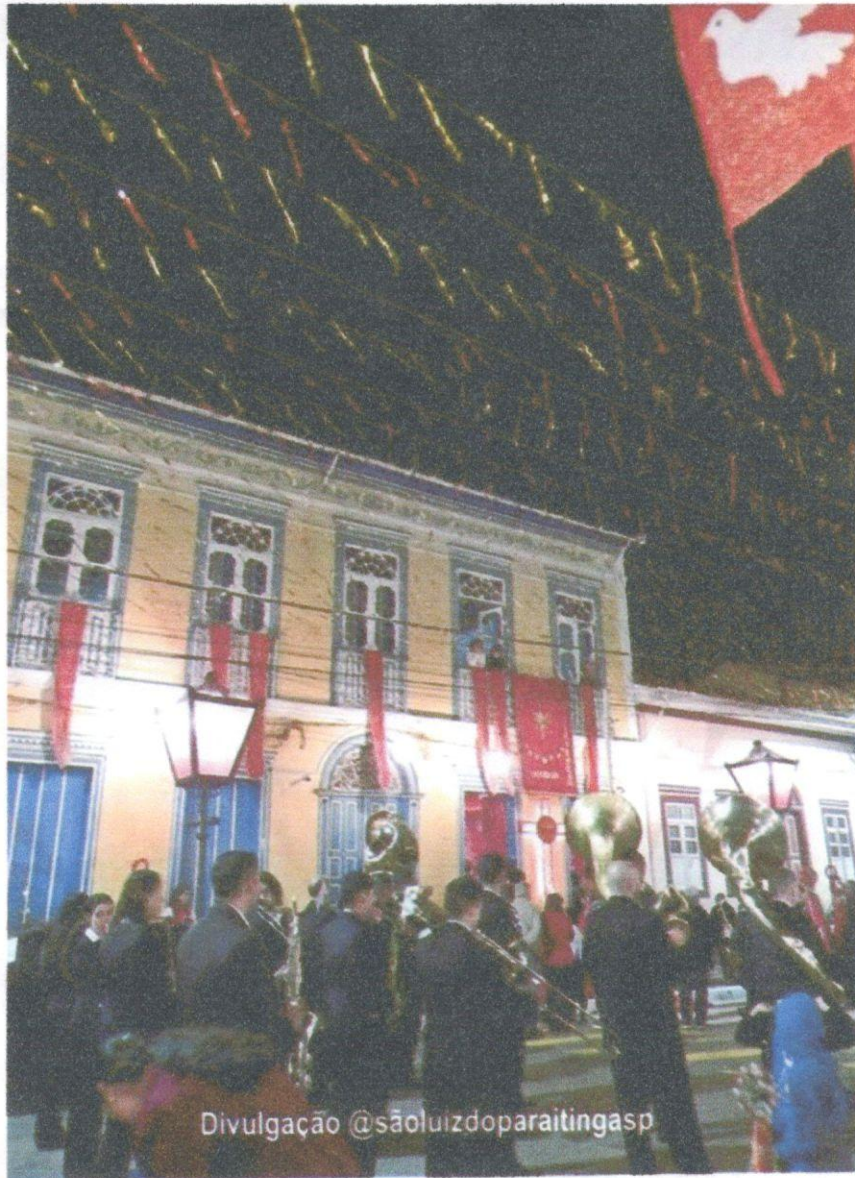


SP



Corporação Musical São Luís de Jolosc
São Luís do Paraitinga - SP
Festa do Divino Espírito Santo -
de 19 a 28 de maio de 2023

Cortejo da Corporação de 19 a 28/5/23





*Cortejo pelas ruas da cidade
na semana de 19 a 28/05/23*



Retreta da Corporação dia 21-05-20, 3



Corporação Musical São Luís Lobosca



Festa do Divino Espírito Santo - 2023
19 a 28 de maio 2023



Retreta da Corporação dia 21-5-23

