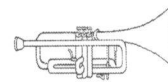




CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



CNPJ: 53.316.782/0001-39

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

Relatório referente ao mês de Julho – 2021

Vimos por meio deste, relatar o trabalho desenvolvido no presente mês, na qual foram escolhidas três músicas juninas do repertório da Corporação, as respectivas músicas foram gravadas na pracinha do Alto do Cruzeiro, propiciando aos moradores do bairro a vivência da Cultura Popular Luizense e relembrar as Festividades Juninas e o tradicional Arraiá do Chi Pul Pul”.

Sendo assim disponibilizamos as respectivas partituras para estudo e gravadas nos dias 29/05 e 02/06 do corrente ano. As dúvidas surgidas no decorrer dos estudos, foram sanadas através de ensaios presenciais com número reduzido de componentes, mensagens e chamadas de vídeos via “WhatsApp”. A gravação também foi realizada com número reduzido de músicos, seguindo as normas determinadas pela Secretaria Municipal de Saúde do Município e também pelo Plano São Paulo.

O repertório está disponível no canal do You Tube, acesso: Corporação Musical São Luiz de Tolosa, na Página do Facebook: Corporação Musical São Luis de Tolosa e também gravado em mídia “DVD”, disponibilizado à Prefeitura Municipal e Comissão.

Músicas Gravadas:

- Com a filha de João
- Pula Fogueira
- Olha Pro Céu

Sem mais, aproveito da oportunidade para expressar nossos agradecimentos.

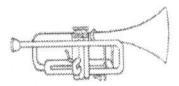
São Luiz do Paraitinga, 30 de julho de 2021.


Antonio Carlos Ivo Salinas

Presidente da Corporação Musical São Luis de Tolosa



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2021

Aulas presenciais: **SEGUNDA-FEIRA**

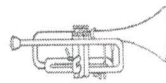
Mês referente: **JULHO**

Atividade desenvolvida

- Método Rubank Elementary – página 4, exercícios do 1 ao 11, sax alto e página 6, exercícios do 1 ao 6, sax tenor;
- Exercício nº 16 Arbans - adaptado para sax alto;
- Escala de dó maior;
- Exercícios com as notas fá, sol, lá, si e dó na região média, utilizando as semibreves, as mínimas e semínimas nos exercícios;
- Músicas: Prova de Amor – sax alto, Bandeira do Divino – sax alto e tenor, Tema Titanic – sax alto e Tema da Vitória - sax alto.



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2021

Aulas presenciais: Terça-feira

Mês referente: Julho 2021

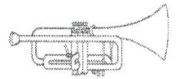
Atividade desenvolvida

- Livro Arbans - Semicolcheias – Páginas 137 e 138
Exercícios Nº 28, 29, 31, 32, 33 e 34.
- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo Nº 09 e 10.

- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo Nº 01 e 02.
- Livro Arbans - Escalas Maiores – Tom principal Do Maior – Páginas 59 e 60 –
Estudos Nº 04, 06, 07, 08, 09 e 10.
Página 62 – Tom Fá Maior – Estudo Nº 19.
Página 63 – Tom Si b Maior – Estudo Nº 25.
Página 65 – Tom Mi b Maior – Estudo Nº 31.
Página 67 – Tom La b Maior – Estudo Nº 38.
- Livro Arbans – First Studies – (Exercícios Técnicos Básicos)
Páginas 14,15,16, 17, 18 e 20.
Exercícios Nº 16, 17, 18, 23, 24, 25, 26, 27, 31, 31, 41, 42, 43, 44 e 45.
- Livro Arbans – Studies on slurring or Legato Playing – Páginas Nº 48, 49, 50 e 51.
Estudos Nº 33, 35, 39, 41, 45, 47, 51 e 53.
- Musicas Juninas – Olha pro Céu, Pula Fogueira e Festa Junina.
- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo Nº 11.
- Dobrados – Sargento Caveira, Treze Listras, Maestro João Massaini e Fibra de Herói.



CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo N° 03 e 04.
- Livro Arbans - Escalas Maiores
 - Página 69 – Tom Mi Maior – Estudo N° 47.
 - Página 70 – Tom Lá Maior – Estudo N° 53.
 - Página 72 – Tom Ré Maior – Estudo N° 59.
 - Página 73 – Tom Sol Maior – Estudo N° 65.
- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo N° 38.
- Livro Arbans – Studies on slurring or Legato Playing – Páginas N° 48, 49, 50 e 51.
 - Estudos N° 33, 35, 39, 41, 45, 47, 51 e 53.
- Livro Arbans - Semicolcheias – Página 137. Exercícios N° 28 e 29.
- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo N° 12.
- Dobrados – Benedito Alves Ferreira, Maestro João Massaini e 182.

- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo N° 13.
- Dobrado – Deus e Pátria.
- Livro Arbans – First Studies – (Exercícios Técnicos Básicos)
 - Página 14. Exercícios N° 16, 17 e 18.
- Livro Arbans - Escalas Maiores
 - Página 59 – Tom Dó Maior – Estudo N° 01.
 - Página 62 – Tom Fá Maior – Estudo N° 17.
 - Página 63 – Tom Si b Maior – Estudo N° 23.
 - Página 64 – Tom Mi b Maior – Estudo N° 29.
 - Página 66 – Tom La b Maior – Estudo N° 37.

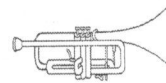
D



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP



Relatório – 2021

Aulas presenciais: QUARTA-FEIRA

Mês referente: JULHO

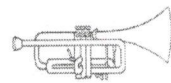
Atividade desenvolvida

- Lesson 2 – Half Notes – Half Rests
Exercícios do 01 ao 05.
- Lesson 5 – The Tie, Half Notes, dotted
Exercícios 06 ao 08.

♫



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2021

Aulas presenciais: Quinta-feira

Mês referente: Julho 2021

Atividade desenvolvida

- Aquecimento: Escalas Maiores – Dó Maior e Ré Maior.
- Musicas Juninas – Olha pro Céu, Pula Fogueira e Festa Junina.
- Dobrado – Treze Listras.

- Aquecimento: Escalas Maiores – Fá Maior e Si b Maior.
- Dobrado – Maestro João Massaini.
- Musicas Juninas – Olha pro Céu, Pula Fogueira e Festa Junina.

- Livro Arbans – First Studies – (Exercícios Técnicos Básicos)
Página 14 - Exercícios Nº 16, 17 e 18. .
- Musicas Juninas – Olha pro Céu, Pula Fogueira e Festa Junina.
- Dobrado - Fibra de Herói.