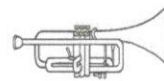




# CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



CNPJ: 53.316.782/0001-39

**Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP**

## Relatório referente ao mês de abril – 2024

Vimos por meio deste relatar o trabalho desenvolvido no presente mês, na qual participamos da Procissão Solene de São Benedito (01/03/2024) cujo repertório foram dobrados, tais como: Cel. M. Rabello, Major Worme, Brasil, Canção da Infantaria, Deus e Pátria, Dois Corações e Newton Alves Ferreira e nos preparamos para Festa do Divino, onde ensaiamos as seguintes músicas populares: Nuvens de Lágrimas, Cuitelinho, Festa no Interior, Esperando na Janela, Vide Vida Marvada, Cai Sereno, Sinônimos, Rio de Lágrimas, Disparada e Bandeira do divino.

Os ensaios aconteceram aos domingos das 19h às 21h, sob a regência do maestro Léo Couto, onde foram trabalhadas as dinâmicas, correções das frases, equilíbrio entre os naipes, execuções, trabalhos para desenvolver a percepção musical e a importância de ouvir o colega ao lado.

Nos acompanhem:

Facebook: Corporação Musica São Luis de Tolosa

Instagram: @bandasaoluidetolosa

Sem mais, aproveito da oportunidade para expressar nossos agradecimentos.

São Luiz do Paraitinga, 30 de abril de 2024

Antonio Carlos Prado Salinas

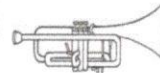
Presidente da Corporação Musical São Luís de Tolosa





# CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP



CNPJ: 53.316.782/0001-39

## RELATORIO DE ATIVIDADES DESENVOLVIDAS

**Mês referente:** Abril

**Aulas presenciais:** Segundas-feiras

### Atividade desenvolvida:

- ✓ Aquecimento;
- ✓ Ensino de toque duplo e independência das mãos;
- ✓ Introdução de dobrados;
- ✓ Explicação das levadas de marchas;
- ✓ Introdução a bateria;

### Relatório Fotográfico:



São Luiz do Paraitinga, abril de 2024.

## Relatório – 2024

Turma/Instrumento: Clarinete

Aulas presenciais: Terça-feira

Mês de referência: ABRIL de 2024

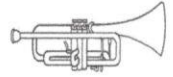
### Atividade desenvolvida

- Alongamento
- Apreciação: Choro e MPB
- Aquecimento: Notas longas com variações de dinâmica, escalas e arpejos nas tonalidades maiores e menores com até 2 acidentes
- Exercícios para mão direita e segunda oitava
- Desafios de leitura rítmica e melódica
- Exercícios de articulação (stacatto, tenuto, legato, acento, marcato)
- Método específico para clarinete
- Estudo de repertório: Melodias famosas e repertório
- Notas enarmônicas e suas posições





# CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



**Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP**  
**CNPJ: 53.316.782/0001-39**

## Relatório – 2024

Aulas presenciais: Quarta-feira

Mês de referencia: Abril de 2024

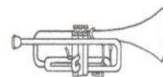
### Atividades

- Aquecimento: Escalas de Dó Maior, Sib Maior, Ré Maior, Sol Maior e Fá Maior.
- Marcha Fúnebre – Ursos.
- Dobrados – 24 de Maior e Traidores.
  
- Aquecimento: Arpejos em Dó Maior, Si b Maior e Ré Maior.
- Livro Sergio Cascapera – Exercícios – Página 09 – 09 a 14.
- Dobrados – Brasil e Infantaria.
  
- Aquecimento: Escala de Dó Maior, Lá Maior e Mi b Maior.
- Livro Sergio Cascapera – Exercícios – Página 10 – 15 a 22.
- Dobrados – 24 de Maio, Traidores e Brasil.
  
- Aquecimento: Harmônicos com 3 notas - 7 posições .
- Livro Sergio Cascapera – Exercícios – Página 10 – 23 a 30.
- Dobrados – 24 de Maio, Traidores e Infantaria.





# CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



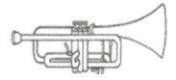
Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39





# CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



**Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP**

**CNPJ: 53.316.782/0001-39**

## RELATÓRIO – 2024

Aulas presenciais: **Quinta-feira**

Mês referente: **abril**

### ATIVIDADE DESENVOLVIDA

- Estudos de sonoridade (notas longas escala cromática);
- Método Essencial Elements 2000 (sax tenor)
  
- Sax Alto: Dobrado Infantaria, Coronel Manoel Rabelo, Deus e Pátria e Eterna Saudade; música tema da Barbie Girl.

