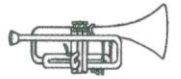




CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



CNPJ: 53.316.782/0001-39

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

Relatório referente ao mês de Outubro – 2021

Vimos por meio deste, relatar o trabalho desenvolvido no presente mês, na qual foram escolhidas duas peças musicais, sendo um clássico da música popular brasileira, tema de abertura do programa “Senhor Brasil” da Tv Cultura e prestamos uma homenagem a Mãe Aparecida com a música Nossa Senhora. Sendo assim disponibilizamos as respectivas partituras para estudo e gravadas nos dias 03/10 e 17/10 do corrente ano. As dúvidas surgidas no decorrer dos estudos, foram sanadas através de ensaios presenciais que acontecem as segundas, terças, quartas, quintas feiras e o tradicional ensaio geral aos domingos de manhã.

A gravação foi realizada na própria sede da Corporação, na qual foram exploradas toda acústica que o local nos propicia. Realizamos este trabalho com número reduzido de músicos, seguindo as normas determinadas pela Secretaria Municipal de Saúde do Município e também pelo Plano São Paulo.

O repertório está disponível no canal do You Tube, acesso: Corporação Musical São Luiz de Tolosa, na Página do Facebook: Corporação Musical São Luis de Tolosa e também gravado em mídia “DVD”, disponibilizado à Prefeitura Municipal e Comissão.

Músicas:

- Nossa Senhora – Roberto Carlos.
- Vide Vida Marvada – Rolando Boldrim.

Sem mais, aproveito da oportunidade para expressar nossos agradecimentos.

RECEBIDO EM	09/11/21
HORAS:	:
Assinatura:	

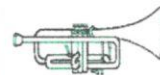
Juliana de C. Couto
Diretora do
Departamento Contábil
RG 49 036 179-8

São Luiz do Paraitinga, 31 de outubro de 2021.

Antonio Carlos Ivo Salinas
Presidente da Corporação Musical São Luis de Tolosa



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2021

Aulas presenciais: Segunda-feira

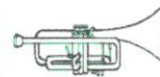
Mês referente: Outubro 2021

Atividade desenvolvida

- Método elementary (Quarter Notes and Rests) Lesson 5 - Estudos Nº 05 e 06.
- Música Natalina – Anoiteceu.
- Método elementary – (Key of F) Lesson 6 - Estudo Nº 08.
- Musica Junina – Pula Fogueira – Completa.
- Musica Popular – Tema da Vitoria.
- Método elementary – (Key of F) Lesson 6 - Estudos Nº 01, 02, 03 e 04.
- Música Natalina – Anoiteceu.
- Método elementary – (Key of F) Lesson 6 - Estudo Nº 05.
- Método elementary – (Whole Notes and Whole Rests) Lesson 1 – Estudos Nº 01, 02, 03, 04 e 05.
- Método elementary – (The Tie; Dotted Half Notes) Lesson 7 - Estudos Nº 01 e 02.
- Musica Popular – Tema do Filme Titanic.
- Dobrado – Introdução 4 Dias de Viagem.
- Método elementary – (Key of F) Lesson 6 - Estudos Nº 06 e 07.
- Musica Sacra – Viva Mãe – Introdução.
- Método elementary – (Whole Notes and Whole Rests) Lesson 1 – Estudos Nº 01, 02, 03, 04 e 05.
- Método elementary – (The Tie; Dotted Half Notes) Lesson 7 - Estudos Nº 03 e 04.
- Dobrado – Introdução 24 de Maio.



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2021

Aulas presenciais: Terça-feira

Mês referente: Outubro 2021

Atividade desenvolvida

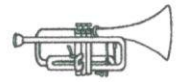
- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera – Pagina 25 – Estudos Nº 01B, 02 e 03.
- Dobrado – Fibra de Herói e Brasil – Introdução.
- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera – Pagina 22 – Estudos Nº 01, 02 e 03.
- Livro First Book of Pratical Studies for Cornet and Trumpet – Robert W. Getchell Estudo Nº 11.
- Dobrado – 24 de Maio – Completo.
- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo Nº 13.
- Livro Arbans - Semicolcheias – Página 140. Exercícios Nº 39 e 41.
- Dobrado – 4 Dias de Viagem – Completo.
- Dobrado – Fibra de Herói e Brasil – Completo.
- Livro First Book of Pratical Studies for Cornet and Trumpet – Robert W. Getchell Estudo Nº 12.
- Dobrados – 4 Dias de Viagem e Santa Cecilia – Completo.
- Livro First Book of Pratical Studies for Cornet and Trumpet – Robert W. Getchell Estudo Nº 01.
- Livro First Book of Pratical Studies for Cornet and Trumpet – Robert W. Getchell Estudo Nº 13.
- Livro Forty Progressive Etudes - Sigmund Hering – Estudo Nº 14.
- Músicas sacras – Viva Mãe, Como um Rio e Prova de Amor.
- Dobrado – 4 Dias de Viagem – Completo.



CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP



Relatório – 2021

Aulas presenciais: QUARTA-FEIRA

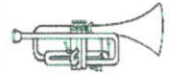
Mês referente: OUTUBRO

Atividades desenvolvidas

- Aquecimento com notas longas (Do, Re, Mi, Fá, Sol e LÁ)
- Lição 1 – Exercícios 1 ao 9 – Whole Notes – Whole Rests (alunos iniciantes)
- Solfejo da lição nº 6 - exercícios 3 e 4
- Lição 6 – Exercício 4 ao 6 – Eighth Notes



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2021

Aulas presenciais: Quinta-feira

Mês referente: Outubro 2021

Atividade desenvolvida

- Aquecimento: Escala Maior – Ré Maior.
- Arpejos – Do Maior, Ré Maior e Mi Maior.
- Dobrado – Eterna Saudade.
- Musica Popular – Cheia de Manias (Raça Negra).

- Aquecimento: Escalas Maiores – Do Maior e Ré Maior.
- Dobrados – 4 Dias de Viagem e Santa Cecilia.

- Aquecimento: Escalas Maiores – Fá Maior e Si b Maior.
- Músicas Sacras – Viva Mãe, Como um Rio e Prova de Amor.
- Dobrado – 4 Dias de Viagem.