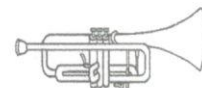




CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA
Rua do Carvalho, nº 60 – Centro
São Luiz do Paratinga - SP



CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório referente ao mês de Agosto – 2022

Vimos por meio deste, relatar o trabalho desenvolvido no presente mês, na qual foram trabalhadas músicas populares composta por Elpídio dos Santos e Hino de São Luis de Tolosa, os ensaios foram realizados aos domingos das 19h às 21h.

No referido mês a Corporação participou da Procissão de São Tarcísio e a Procissão Solene da Festa de São Luis de Tolosa ambas em nosso município.

As apresentações, estão disponíveis no canal do You Tube, acesso: Corporação Musical São Luiz de Tolosa, na Página do Facebook: Corporação Musical São Luis de Tolosa e também gravado em mídia “DVD”, disponibilizado à Prefeitura Municipal e Comissão.

Sem mais, aproveito da oportunidade para expressar nossos agradecimentos.

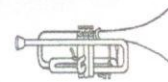
São Luiz do Paratinga, 31 de agosto de 2022.

Antonio Carlos Prado Salinas
Presidente da Corporação Musical São Luís de Tolosa

09/08/2022
Ednaldo P. Silva
RG: 24.373.360-4



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

RELATÓRIO - AGOSTO 2022

Curso de Clarinete/Flauta doce (Iniciante e Intermediário)

Educador: Léo Couto

Quarta-feira

Das 18h às 19h – Iniciantes – TURMA A

Das 19h às 20h – Intermediários – TURMA B

1ª aula (03/ago/22)

Turma A – Apresentação do Educador; iniciação à partitura; semibreve, mínima e semínima; postura com o instrumento; embocadura; exercício prático com as notas sol e lá (mão direita).

(Letícia, Valentina, Manuela, Ítalo e Helena)

Turma B - Aquecimento com notas longas; método.

(Cíntia).

2ª aula (10/ago/22)

Turma A - Iniciação à partitura; notas e pausas; leitura musical; prática em conjunto.

(Letícia, Valentina, Ítalo e Helena).

Turma B - Aquecimento com escalas (dó, sol e fá maior); arpejos; método.

(Cíntia).

3ª aula (17/ago/22)

Turma A - Notas longas; mão esquerda; embocadura e afinação; tema “Dó, Re, Mi, Fá”.

(Letícia, Valentina, Manuela, Ítalo e Helena)

Turma B - Aquecimento com escalas e arpejos (dó e sol maior); método.

(Cíntia).

4ª aula (24/ago/22)

Turma A - Alongamento, exercícios para fortalecimento da embocadura e afinação; teoria musical (semibreve, mínima, semínima, e fórmula de compasso); leitura de partitura; prática notas graves (mão esquerda).

(Letícia, Valentina, Manuela, Ítalo e Helena)

Turma B - Aquecimento com escalas maiores rítmicas (sol, ré e lá); Método.

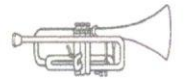
(Cíntia).



Registro fotográfico da primeira aula.



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

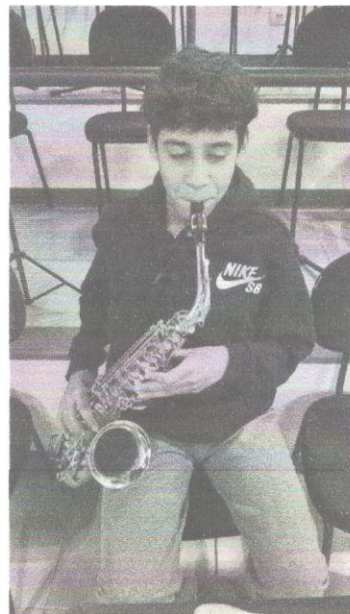
Relatório – 2022

Aulas presenciais: **SEGUNDA-FEIRA**

Mês referente: **AGOSTO**

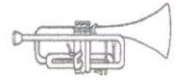
Atividade desenvolvida

- Primeiros estudos lição 01
exercício 01,02,03,04,05,06 e 07;
- Primeiros estudos lição 02
exercício 01,02,03,04,05,06 e 07;
- Escala de dó maior e de sol maior;
- Música sax tenor: Minha Cidade.
- Música sax alto: Minha Cidade, Você vai gostar, Saudade Danada e Fantasia Cigana.





CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2022

Aulas presenciais: Terça-feira

Mês referente: Agosto 2022

Atividade desenvolvida

- Escalas Maiores - Dó Maior, Fá Maior e Sol Maior.
- Músicas Populares – Ubatuba Paraíso, Fogo no Rancho e Você vai gostar.
- Dobrado – Luís Milton.

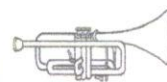
- Escalas Maiores - Dó Maior, Sib Maior e Ré Maior.
- Músicas Populares – Fantasia Cigana, Minha Cidade e Saudade Danada.
- Dobrado – Dr. Geraldo Prado.

- Escalas Maiores - Dó Maior, Fá Maior, Sib Maior e Mib Maior.
- Dobrados – Dr. Geraldo Prado e Luís Milton.
- Músicas Populares – Arranjos Novos: A dor da Saudade, Cai Sereno e Saudade Danada.

- Escalas Maiores - Dó Maior, Sol Maior, Ré Maior e Lá Maior.
- Músicas Populares – Arranjos Novos - Você vai gostar e Fantasia Cigana.
- Dobrados – Brasília, Luís Milton e Dr. Geraldo Prado.

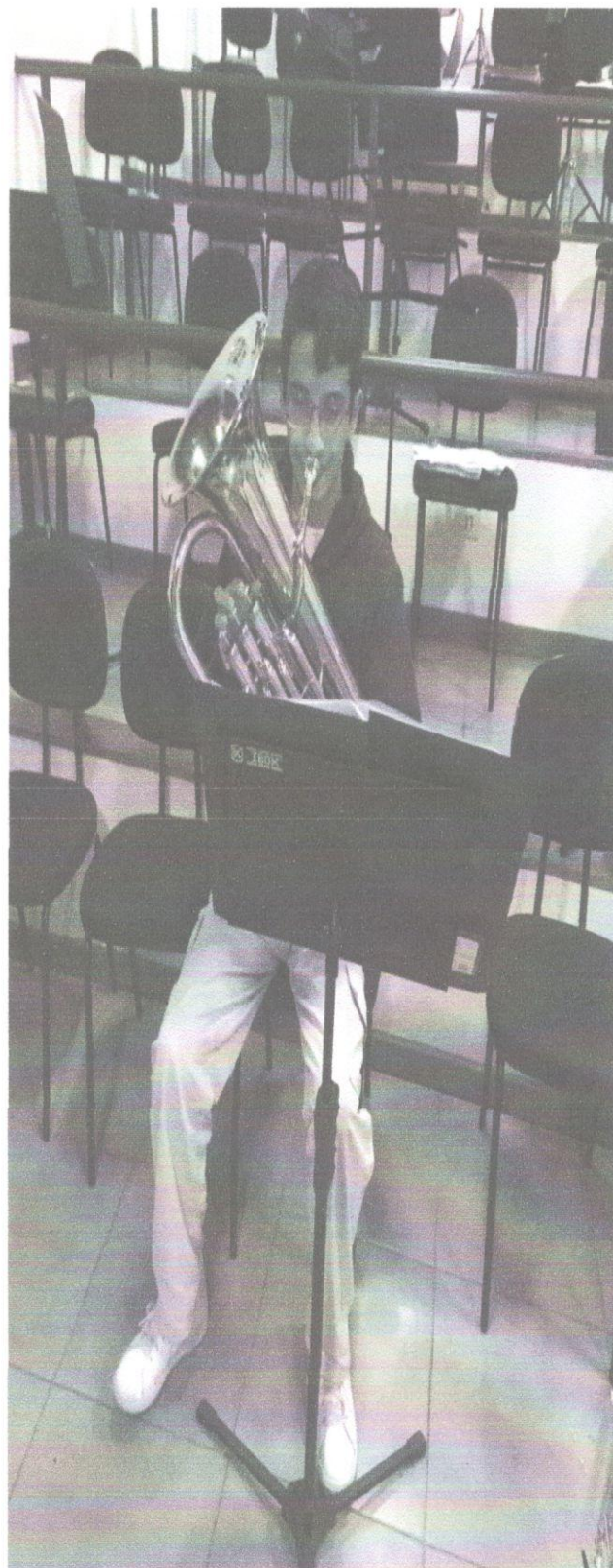
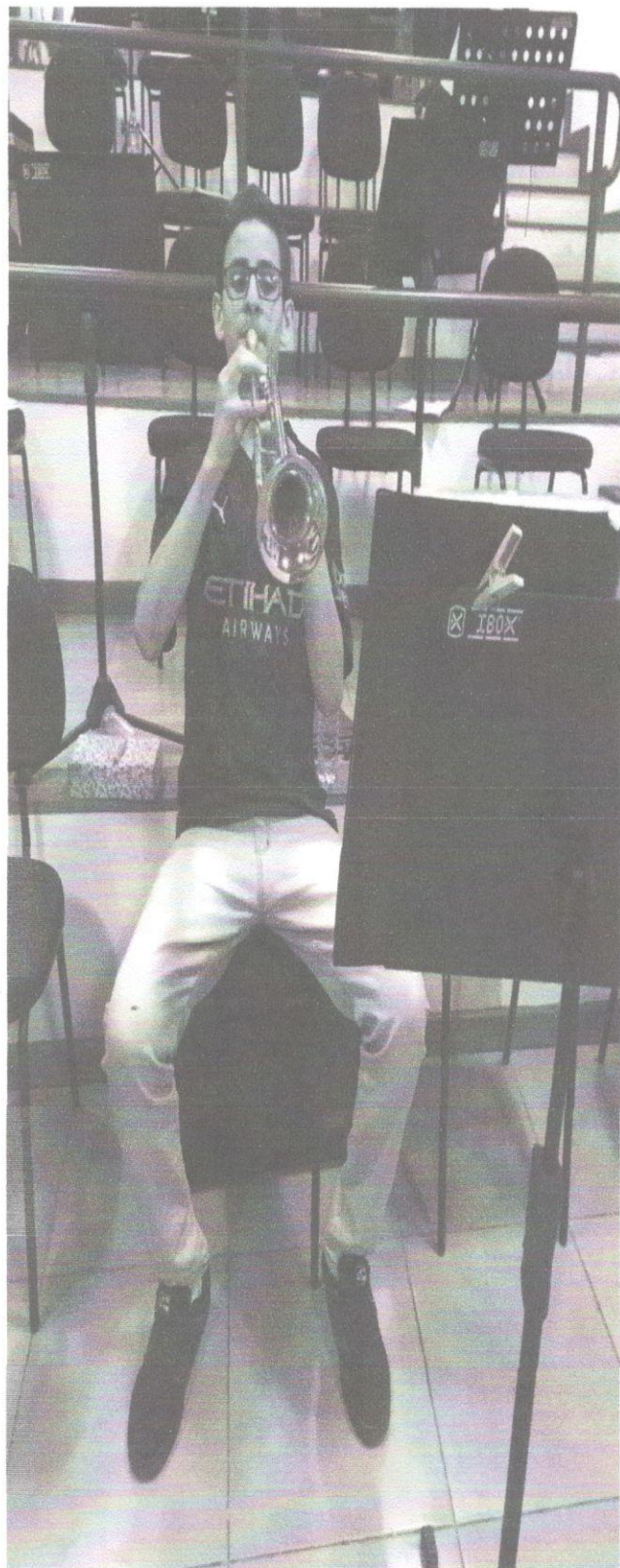


CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



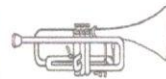
Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39





CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2022

Aulas presenciais: Quinta-feira

Mês referente: Agosto 2022

Atividade desenvolvida

- Escalas Maiores – Dó Maior e Ré Maior.
- Músicas Populares – Fantasia Cigana, Você Vai Gostar e Minha Cidade.
- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera – Pagina 11 –
Estudos: 01, 02, 03, 04, 05, 06, 07, 08 e 09.

- Músicas Populares – Fogo no Rancho e Ubatuba Paraíso.
- Dobrados – Luís Milton e Dr. Geraldo Prado.
- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera – Pagina 12 –
Estudos: 10 e 11.

- Escalas Maiores – Dó Maior, Fá Maior e Sol Maior.
- Músicas Populares – Arranjos Novos – Saudade Danada, Cai Sereno e A dor da Saudade.
- Dobrado – Dr. Geraldo Prado.
- Método Elementar para Trompete – Sergio Cascapera – Pagina 12 –
Estudos: 12, 13 e 14.



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

