

Relatório – 2026

Turma/Instrumento: Clarinete/Flauta Transversal

Aulas presenciais: Quarta-feira

Mês de referência: JUNHO de 2026

Atividades desenvolvidas

- Apreciação Musical e alongamento
- Aquecimento: Exercícios rítmicos com intervalos; escalas e arpejos nas tonalidades maiores e menores
- Estudo da escala cromática em diferentes oitavas
- Estudo de sonoridade (Notas longas, dinâmica, ligadura, grave e agudo)
- Exercícios para segunda oitava (Clarinete); Estudos de oitavas (Clarinete e Flauta)
- Exercícios de articulação e vibrato (stacatto, tenuto, legato, acento, marcato)
- Método específico para clarinete e flauta
- Estudo de repertório: Dobrados e populares (Repertório Festa Junina)
- Apresentações: Procissão Santo Antônio do Pinhal; Arraiá do ChiPulPul



Relatório – 2026

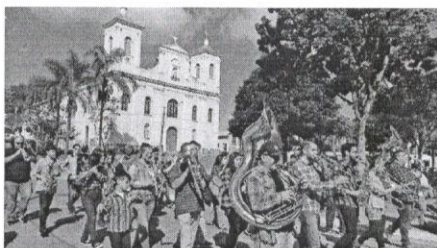
Turma/Instrumento: Saxofone

Aulas presenciais: Quinta-feira

Mês de referência: JUNHO de 2026

Atividades desenvolvidas

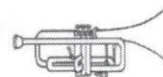
- Aquecimento: Notas longas, escalas e arpejos nas tonalidades maiores e menores
- Estudo da escala Cromática
- Estudo de Rítmico, Leitura e Solfejo (ponto de aumento, semicolcheias, variações e pausas)
- Exercício de Sonoridades (Notas longas, ligaduras, agudos e graves)
- Método específico para Sax
- Exercícios de Articulação, Dinâmica, Afinação e Expressão
- Estudo de oitavas e intervalos
- Teoria Musical, leitura e escrita musical
- Harmonia básica/Formação de acordes (Triades e Tétradas)
- Estudo de repertório: Dobrados e populares (Repertório Festa Junina)
- Apresentações: Procissão Santo Antônio do Pinhal; Arraiá do ChiPulPul





CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA

Rua do Carvalho n° 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP



CNPJ: 53.316.782/0001-39

RELATÓRIO - 2026

Mês referente: Junho

Aulas presenciais: Segundas-feiras

Atividade desenvolvida:

- ✓ Aquecimento nos pads;
- ✓ Pulsação rítmica corporal e instrumental;
- ✓ Aplicação das técnicas na bateria;
- ✓ Ensaio geral dos alunos;

Relatório Fotográfico:

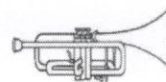




São Luiz do Paraitinga, 26 de junho de 2026



CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



Rua do Carvalho nº60 - Centro - São Luiz do Paraitinga-SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39

Relatório – 2026

Aulas presenciais: Terça-feira

Mês de referencia: Junho de 2026

Atividades

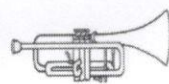
- Método Elementar para trompete, trombone e bombardino em clave de Sol
Sergio Cascapera – Exercícios com ponto de aumento - Página nº 8 – Estudos nº 05 ao 10.
- Escalas Maiores Bemóis – Fá M, Sib M, Mib M, Lab M e Réb M.
- Livro Arbans – First Studies – Estudos Nº 16 ao 20.
- Livro “First Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet” (Robert Getchell)
Estudos nº 05 e 06.
- Livro “Forty Progressive Etudes for Trumpet” (Sigmund Hering) – Estudo Nº 06.
- Livro “DA CAPO” - Método Elementar para o Ensino Coletivo ou Individual de Instrumentos de Banda em clave de Fá. (Trombones e Bombardinos)
Exercícios Nº 12, 13, 14, 15, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 39, 40, 41, 42, 43 e 44.

- Método Elementar para trompete, trombone e bombardino em clave de Sol
Sergio Cascapera – Exercícios com ponto de aumento - Página nº 9 – Estudos nº 01 ao 06.
- Livro “First Book of Practical Studies for Cornet and Trumpet” (Robert Getchell) Estudo nº 06.
- Livro Arbans – First Studies – Estudos Nº 16, 17, 18, 21, 22, 23, 24, 25, 26 e 27.
- Livro “DA CAPO” - Método Elementar para o Ensino Coletivo ou Individual de Instrumentos de Banda em clave de Fá. (Trombones e Bombardinos)
Exercícios Nº 16, 17, 18, 19, 20, 42, 43, 44, 45, 46 e 47.

- Pratica de Conjunto – Naipes de Madeiras, metais e percussão.
Música: Eighth Days a Week (The Beatles).



CORPORACÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



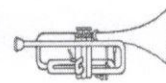
Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga-SP

CNPJ: 53.316.782/0001-39





CORPORAÇÃO MUSICAL SÃO LUIS DE TOLOSA



CNPJ: 53.316.782/0001-39

Rua do Carvalho nº 60 - Centro - São Luiz do Paraitinga - SP

Relatório referente ao mês de junho – 2026

Ensaio geral realizado aos domingos

Vimos por meio deste relatar o trabalho desenvolvido no presente mês, na qual foram trabalhadas os tradicionais musicas juninas, tais como Pula Fogueira, Macaco, Com a filha de João, o balão vai subindo e também músicas sacras. Participamos da Procissão de Corpus Christi, abrilhantamos os cortejos das escolas municipais no Arraiá do Chi Pul Pul, participamos da solenidade de entrega de Títulos de Cidadão Luizense na Câmara Municipal na qual executamos o Hino Nacional Brasileiro e o Hino de nossa cidade, participamos da Procissão na cidade de Santo Antonio do Pinhal a convite do Padre Celso Longo, nosso conterrâneo e finalizamos o presente mês com a participação na Procissão Solene no Distrito de Catuçaba, Festa de São Pedro. Os ensaios aconteceram aos domingos das 19h às 21h, sob a regência do maestro Léo Couto, onde foram trabalhadas as dinâmicas, correções das frases, equilíbrio entre os naipes, execuções, trabalhos para desenvolver a percepção musical e a importância de ouvir o colega ao lado.

Nos acompanhem:

Instagram: @bandasaoluidetolosa

Site: bandasaoluizdoparaitinga.com.br

Sem mais, aproveito da oportunidade para expressar nossos agradecimentos.

São Luiz do Paraitinga, 30 de junho de 2026

Antonio Carlos Prado Salinas
CPF 333.411.588-71